

2018

Úvod

Množství a frekvence mediálních interpretací historických témat formou dokumentárních filmů, televizních pořadů, audiovizuálních prezentací na sociálních sítích, studijních materiálů pro školy různých typů, ale i rádoby „čtivě“ podávaných informací o historických osobnostech či událostech v nejrůznějších přílohách celostátních deníků aj. v současné době neustále roste. Cílem je vedle využití často atraktivních témat pro zvýšení prodejnosti či sledovanosti mnohdy i poctivě míněná snaha o zaplnění tzv. „bílých míst“, a to zejména z oblasti novodobých dějin. Nežřídká se ovšem za deklarovanou snahou o zvýšení informovanosti čtenáře či diváka skrývají ryze propagandistické záměry v oblasti formování veřejného mínění a vytváření cíleně zkresleného či zcela falešného obrazu zejména nedávné minulosti, sloužící k ideologickému ovlivnění širokých vrstev populace.

Cyklus konferencí s názvem Média / dějiny / společnost a podtitulem Kdo rozhoduje o tom, co si myslíme? (Manipulace, propaganda a rozhodování napříč soudobými/ novodobými dějinami) usiluje o posouzení výše uvedených skutečností a poskytnutí prostoru k široké diskusi tvůrců (producentů, scenáristů, režisérů, historiků) i představitelů cílových skupin (učitelů dějepisu, studentů, veřejnosti) k dané problematice. Jak samotné konference, tak následná publikace jejích výsledků přispějí ke zvýšení mediální gramotnosti a poukážou na možnosti odideologizování a zkvalitnění mediální interpretace historických událostí v oblasti výchovy a vzdělávání.

V roce 2018 bude konference zaměřena především na téma obrazu historických událostí v hraném filmu a beletrii a na téma manipulace hraným filmem, zejména filmem dle skutečných událostí, vytvářejícím iluzi historické rekonstrukce reality. Konference se uskuteční 6.–7. listopadu 2018.

Program

úterý 6. listopadu 2018

1. dopolední blok

- 9.00–9.15 Zahájení
9.15–9.45 Zdeněk Vybíral – Filmové snímky o Janu Husovi – komentovaná projekce
9.45–10.15 Marča Arichteva, Jiří Svoboda – Od Husa k Rašínovi, pohled dramaturga a režiséra na zobrazení dějinných událostí ve filmu
10.15–11.05 Marča Arichteva, Jiří Svoboda, Zdeněk Vybíral – panelová diskuse
11.05–11.25 přestávka

2. dopolední blok

- 11.25–11.45 Jiří Hruška – Obraz Vítězného února v československé kinematografii
11.45–12.05 Karel Střelec – Únor 1948 v české beletrii
12.05–12.30 Jaroslav Pinkas – Třetí odboj v české popkultuře
12.30–13.00 Jaroslav Pinkas – diskuse
13.00–14.15 polední přestávka

1. odpolední blok

- 14.15–14.35 Petr Šimíček – Volyň ve výukových materiálech pro střední školy
14.35–14.45 uvedení filmové projekce
14.45–17.15 projekce filmu Volyň

středa 7. listopadu

1. dopolední blok

- 9.00– 9.30 Jan Coufal – První republika – moderovaná debata
9.30–10.00 Luboš Ptáček – Sudety ve filmu a televizi: v zasetí nacionálních a ideologických stereotypů
10.00–10.20 Vysazení pamětní lípy k 100. výročí vzniku ČR

2. dopolední blok

- 10.20–10.40 Stanislava Schupplerová – Sudety: fikce a realita
10.40–11.15 Petr Jančárek – Habermannův mlýn: novela, dokument, hraný film
11.15–12.30 Luboš Ptáček, Stanislava Schupplerová, Petr Jančárek – panelová diskuse
12.30–14.00 polední přestávka

1. odpolední blok

- 14.00–14.30 Milan Cieslar – moderovaná debata se scenáristou, režisérem a producentem, který mimo jiné spolupracoval s V. Körnerem
14.30–14.50 Jan Černík – Komunistická totalita v audiovizuální tvorbě: od sentimentu ke kritické reflexi
14.50–15.20 Michal Sýkora – Obraz nepřítele v české detektivce druhé poloviny dvacátého století
15.20–15.40 Jan Černík, Michal Sýkora – panelová diskuse
15.40–16.00 přestávka

2. odpolední blok

- 6.00–17.00 Tomáš Vůjtek – historie v dramatických divadelních textech, moderovaná debata

HAUEROVA 4

- 17.30 divadelní představení ostravské Alternativní scény Les Slávek Novák aneb příběh opravdového herce, který se opravdu stal

Součástí konference bude fotografická výstava T.G.M. v Opavě

Filmové projekce

V průběhu konference budou v univerzitní knihovně ke zhlédnutí tyto filmy:

V. JASNÝ: VŠICHNI DOBŘÍ RODÁCI
M. NAJBRT: PROTEKTOR
A. TARKOVSKIJ: ANDREJ RUBLEV
D. VERTOV: PÍSNĚ O LENINOVÍ
P. KOUTSKÝ: DĚJINY UDATNÉHO NÁRODA ČESKÉHO
E. SCOLA: TANČÍRNA
J. S. KOLÁR: SVATÝ VÁCLAV
S. ENZEJŠTEJN: IVAN HROZNÝ
S. ENZENŠTEJN: ALEXANDR NĚVSKÝ
V. DE SICA: HORALKA
J. HŘEBEJK: PUPENDO
J. HŘEBEJK: PELÍŠKY
P. NIKOLAEV: BÁJEČNÁ LÉTA POD PSA
J. SEQUENS: TŘICET PŘÍPADŮ MAJORA ZEMANA – MIMIKRY
V. MICHÁLEK: ZAPOMENUTÉ SVĚTLO
A. WAJDA: BĚSI
A. WAJDA: POPEL A DÉMANT
O. VÁVRA: OSVOBOZENÍ PRAHY
O. VÁVRA: JAN HUS
O. VÁVRA: DNY ZRADY
O. VÁVRA: KLADIVO NA ČARODĚJNICE
G. MONTALDO: MARCO POLO (1.–4. DÍL)
E. CHOURAQUI: BOJ O JERUZALÉM
F. VLÁČIL: ÚDOLÍ VČEL
J. MENZEL: OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY
Z. YIMOU: HRDINA
O. STONE: ALEXANDER VELIKÝ
A. KUROSAWA: SEDM SAMURAJŮ
J. RENOIR: VELKÁ ILUZE
M. SCORSESE: KUNDUN
S. BODROV, I. PASSER: NOMÁD
K. SUNG-SU: VÁLEČNÍK
R. POLANSKI: PIANISTA
M. FORMAN: VLASY
K. KACHYŇA: KOČÁR DO VÍDNĚ
A. AMENÁBAR: AGORA
C. CARION: ŠŤASTNÉ A VESELÉ
F. J. SCHAFFNER: HOŠI Z BRAZÍLIE
T. ABULADZE: POKÁNÍ
M. J. CHOMSKY: HOLOCAUST (1.–3. DÍL)
S. KRAMER: NORIMBERSKÝ PROCES
S. RUZOWITZKY: ĎÁBLOVA DÍLNA
J. KADÁR, E. KLOS: SMRT SI ŘÍKÁ ENGELCHEN
B. BERTOLUCCI: POSLEDNÍ CÍSAŘ
C. DUGUAY: HITLER: VZESTUP ZLA (1.–2. DÍL)
S. KUBRICK: SPARTAKUS
S. SPIELBERG: SCHINDLERŮV SEZNAM
J. JAKUBISKO: BATHORY
J. SIAKEĽ: JÁNOŠÍK
J. OZEROV: OSVOBOZENÍ
R. MIHAILEANU: VLAK ŽIVOTA
A. WAJDA: KATYŇ
E. KLOS, J. KADÁR: OBCHOD NA KORZE
J. KREJČÍK: BOŽSKÁ EMA
M. CIESLAR: DER LEBENSBORN – PRAMEN ŽIVOTA
K. KACHYŇA: UCHO
J. SVOBODA: UDĚLENÍ MILOSTI SE ZAMÍTÁ
A. MOSKALYK: MODLITBA PRO KATEŘINU HOROVITZOVOU

Organizační výbor

Kontaktní osoby:

Ing. Josef Vícha, josef.vicha@fvp.slu.cz, tel.: 553 684 191
Bc. Michaela Derahová, michaela.derahova@fvp.slu.cz, tel.: 553 684 190

Organizační výbor:

Předseda: Prof. PhDr. Rudolf Žáček, Dr. (Fakulta veřejných politik, Děkanát)

Místopředseda: Prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr. (Filozoficko-přírodovědecká fakulta,
Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy)

Tajemník pro organizaci:

Ing. Josef Vícha (Fakulta veřejných politik, děkanát)

Sekretářka: Bc. Michaela Derahová (Fakulta veřejných politik, útvar tajemníka)

PR: Mgr. Martina Vaculíková (Fakulta veřejných politik, děkanát)

Členové: Mgr. Monika Horsáková (Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Ústav bohemistiky a knihovnictví,
oddělení audiovizuální tvorby)
Ing. Petr. Jančárek (Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Ústav fyziky)
Mgr. Martin Petrásek (Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Ústav fyziky)
doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D. (Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Institut tvůrčí fotografie)

Místo konání: Slezská univerzita v Opavě
Fakulta veřejných politik
Bezručovo nám. 14
Přednášky: Místnost C312
Projekce: Místnost C308 a C309

GPS: 49°56'9.482"N, 17°53'49.919"E (49.9359672N, 17.8971997E)